

Karta techniczna

MASTER BRICK - tynk ozdobny



ZASTOSOWANIE

Służy do wykonywania elewacji budynków z wykorzystaniem szablonów imitujących cegłę klinkierową. Może być stosowany na wszelkie typowe podłoża mineralne (tynki cementowe, cementowo-wapienne, gipsowe, itp.), oraz na warstwach zbrojonych w systemie ociepleń MAJSTERPOL NATURAL.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być nośne, zwarte suche, oczyszczone z kurzu, brudu, resztek olejów i tłuszczów. Warstwa zbrojona siatką w systemach ociepleń powinna mieć wiek co najmniej 3 dni (przy optymalnych warunkach pogodowych), a tradycyjne tynki cementowe, cementowo-wapienne i wapienne stanowiące podłoże pod tynk mineralny, przynajmniej 28 dni. Na podłoża starsze niż 3 miesiące zastosować preparat ELEWACID. Tynki słabo przyczepne, paroszczelne powłoki malarskie oraz występujące algi i grzyby należy bezwzględnie usunąć, a nierówności i wgłębienia wyrównać. Podłoża o zwiększonej wodochłonności dodatkowo zagruntować preparatem MAJSTERGRUNT GŁĘBOKOPENETRUJĄCY.

GRUNTOWANIE W KOLORZE FUGI

Wszelkie powierzchnie na które nakładany jest tynk muszą być bezwzględnie zagruntowane gruntem w kolorze fugi MASTER BRICK GROUND. Gruntowanie wykonać wałkiem lub pędzlem, pamiętając o dokładnym naniesieniu gruntu.

WYKONANIE

Do właściwych prac tynkarskich można przystąpić po wyschnięciu warstwy podkładowej, nie wcześniej niż po 24h od zagruntowania. Zagruntowane w kolorze fugi powierzchnie okleić szablonami imitującymi cegłę klinkierową. Szablony docisnąć do podłoża twardego wałkiem gumowym, tak by nakładany materiał nie powodował ich odklejania. Przed rozpoczęciem nakładania masę należy dokładnie wymieszać przy pomocy wolnoobrotowego mieszadła aż do uzyskania jednolitej konsystencji. Produkt gotowy do użycia nie należy rozcieńczać wodą. Aby otrzymać gładką strukturę tynk nakładać i wygładzać nierdzewną metalową pacą. Masę nanosić równomiernie na całej powierzchni poziomymi pasami rozpoczynając od jej górnej krawędzi na grubość szablonu. Należy zwrócić uwagę aby masa dokładnie pokrywała całą powierzchnię. W innym przypadku, po wyschnięciu tynku mogą być widoczne różnice kolorystyczne. Po min. 24 h od nałożenia tynku, wykonać cieniowanie tynku lakierem MASTER

TONE pod kolor cegły. Po wyschnięciu warstwy lakieru (min. 3h przy optymalnych warunkach pogodowych) na całości tynkowanej powierzchni, wykonać natrysk lakierem MASTER TONE bezbarwnym lub perłowym, dedykowanym do danego koloru cegły. Szablony zdejmować po min. 24 h (przy optymalnych warunkach pogodowych). Zbyt wczesne zerwanie szablonów (szczególnie w chłodne, deszczowe dni), może powodować wyszarpywanie brzegów cegły. Należy przeprowadzić próbę zrywania.

ZALECENIA

Temperatura podłoża i otoczenia podczas nakładania i wysychania tynku powinna wynosić +5°C do +25°C. Optymalna temperatura podczas nanoszenia +20°C. Tynku nie należy nakładać przy silnym wietrze, bezpośrednim nasłonecznieniu, opadach deszczu bez stosowania zabezpieczeń ochronnych (siatki, plandeki). Warunki te należy utrzymać min. 3 dni od momentu jego nałożenia. Długotrwała podwyższona wilgotność otoczenia i temperatury poniżej +5°C działają niekorzystnie na proces schnięcia tynku, dlatego warunków tych należy unikać. Niedostosowanie się do powyższych zaleceń lub złe przygotowanie podłoża może doprowadzić do powstania trwałych przebarwień na powierzchni wyprawy tynkarskiej, w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości, a nawet odspojenia. Wyrób zawiera wypełniacze mineralne naturalne, co może spowodować różnicę w odcieniach tynku pochodzącego z różnych partii produkcyjnych. Z tego powodu zaleca się stosowanie na danej płaszczyźnie materiału z tej samej partii produkcyjnej. Powierzchnie narażone na zanieczyszczenie tynkiem zabezpieczyć a w przypadku zabrudzenia usuwać przed zaschnięciem. Narzędzia myć wodą bezpośrednio po ukończeniu prac.

PRZECHOWYWANIE

Okres przechowywania w pojemniku zamkniętym: 12 miesięcy od daty produkcji w temp. +5°C do +25°C. Otwarcie opakowania może ten czas znacznie skrócić. Data produkcji i numer partii produkcyjnej podane są na opakowaniu.

SKŁAD

Mieszanka dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy naturalnych, pigmentów organicznych i nieorganicznych, środków modyfikujących i konserwujących oraz wody.

ZUŻYCIE

Zużycie uzależnione jest od jakości przygotowanego podłoża, jego równości, chłonności, oraz doświadczenia ekipy wykonawczej. W celu dokładnego określenia zużycia wyrobu zaleca się przeprowadzenie prób na danym podłożu. W zależności od podłoża i grubości szablonu wynosi od 1,6 – 1,8 kg/m².

DOSTĘPNE OPAKOWANIA

Wiadro 10 kg

Wiadro 20 kg

DANE TECHNICZNE

Temperatura stosowania i podłoża: od +10°C do +25°C

Gęstość objętościowa: ok. 1,85 g/cm³

Kolorystyka: zgodna z paletą barw Majster-Pol. Na życzenie klienta dostępna jest także inna kolorystyka.

Produkt jest składnikiem zestawu wyrobów do wykonania ociepleń ścian zewnętrznych budynków systemem MAJSTER POL NATURAL (Europejska Ocena Techniczna ETA 16/0861, Certyfikat Stałości Własności nr 1020 – CPR – 010037273). Deklaracja właściwości użytkowych nr MP/NAT-EPS/2017. Atest higieniczny PZH nr HK/B/0858/03/2016

Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Prace należy wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczący sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów firma Majster-Pol nie ponosi odpowiedzialności za jakość produktu..



1020

Majster-Pol Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp.k.
Mienia 291, 05-319 Cegłów, Polska
17

1020 – CPR – 010037273

ETA 16/0861

MAJSTER POL NATURAL

ETAG 004

Wraz z ukazaniem się niniejszej karty technicznej tracą ważność wszystkie poprzednie